

Convocatoria para la presentación de propuestas de cursos o talleres

Se encuentra abierta la presentación de proyectos para el dictado de cursos o talleres artísticos culturales en el Centro Cultural Universitario (UNICEN) sede Olavarría.

La convocatoria está destinada tanto a docentes, graduados/o y nodocentes de la Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires o de otra Universidad Nacional, como a personas que, aunque no reúnan los antecedentes académicos necesarios, acrediten trayectoria y conocimientos en el área de la propuesta a evaluar. A su vez, podrán dictar talleres estudiantes universitarios que acrediten más del 70% de las materias aprobadas de su carrera. Es necesario que el/la tallerista se encuentre inscripto para emitir factura.

Quienes deseen consultar respecto a los talleres podrán hacerlo de forma presencial en el Centro Cultural Universitario UNICEN sede Olavarría (San Martín 1955) de lunes a viernes de 13 a 17 hs., siendo la recepción de la propuesta solo por mail a centroculturalunicen@gmail.com.

Formato de presentación de propuestas

Para la aprobación de las propuestas, el Consejo de Gestión del CCU hará una evaluación previa teniendo en cuenta los siguientes aspectos, que deberán ser presentados como condición necesaria para su recepción:

- Nombre del taller.
- Fundamentación (justificando las razones por las cuales sería interesante el dictado de la misma).
- Objetivos.
- Contenidos planificados para desarrollarse en forma completa en no más de tres meses presenciales.
- Metodología de trabajo: explicar de qué manera se van a dictar los contenidos, cómo se piensa la dinámica de las clases. Citar ejemplos de actividades (mencionar no más de tres).
- Destinatarios del curso.
- Carga horaria total: no podrá superar las dos horas semanales. Todas las propuestas deben ser planificadas para desarrollarse en no más de tres meses, sin excepción presenciales. Detallar día/hora propuesta*.
- Recursos o insumos: indicar si el dictado del curso requerirá de ciertos recursos de apoyo, poniendo en detalle cuáles serían estos mismos. Y los insumos que cada participante debe traer.
- Agregar currículum vitae del tallerista (en caso de ser un grupo, el de los/las responsables a cargo). Se debe mencionar especialmente la trayectoria en relación al dictado de clases, la coordinación de grupos de aprendizaje, en torno a la temática que propone u otra.

*Indispensable en las propuestas: detallar la disponibilidad horaria de los/las talleristas: opciones de días y horarios en los que puede dar el taller (tener en cuenta que la asignación definitiva de horarios y aulas, dependerá de la disponibilidad de los espacios edilicios).

Características generales de los Talleres Abiertos

- Son de carácter extracurricular, presenciales, y están dirigidos a toda persona interesada, sea o no universitaria, mayor de 16 años.



- Se proponen como una oferta de contenidos sistemáticos en un área de conocimiento y/o de prácticas que enriquezcan la formación de los participantes.
- Para su evaluación y eventual aprobación o rechazo se tomarán en cuenta los objetivos del taller o curso, el público al que se dirige, la intensidad y la carga horaria, con el fin de definir las condiciones para su dictado y las competencias de quienes se postulen para ello.